



على كل حال أنا باقول هو ده المكان .. يبقى هو  
ده المكان .. ولازم ح احفر واكتشف !



ولا يهملك .. دى مسائل تافهة !



فضلا .. حفرت واكتشفت ماء .. لكن إحنا في  
أشد الحاجة ابى كل قطرة !



ده حفر بس جت على دماغه !



طعنا !



وما دام برهن على كلامه ، نفوقه ، ونعود  
فورا إلى العمران !

مش معقول نقدر نرجع  
من المكان البعيد ده !



لكن هو فعلا اكتشف معدن ..  
الرصاص !



بدل الذهب .. بقّت المشكلة الماء !



ما فيش ماء كفاية للعودة !



لازم فيه ماء في الاتجاه ده ، ياللا نفوق عم  
"ذهب" ونروح هناك !



كتاب دليل الكشفة بيعلّمنا حاجات كتيرة !  
مثلا إن آثار الحيوانات تؤدى إلى  
الماء !



وهكذا يؤدى تفاهر عم "ذهب" إلى مأزق لولا الأولاد لما أمكن حلّه ..

آدى الماء .. لو أمكن نبعث عتبة  
الكنقر وبقى الحيوانات !



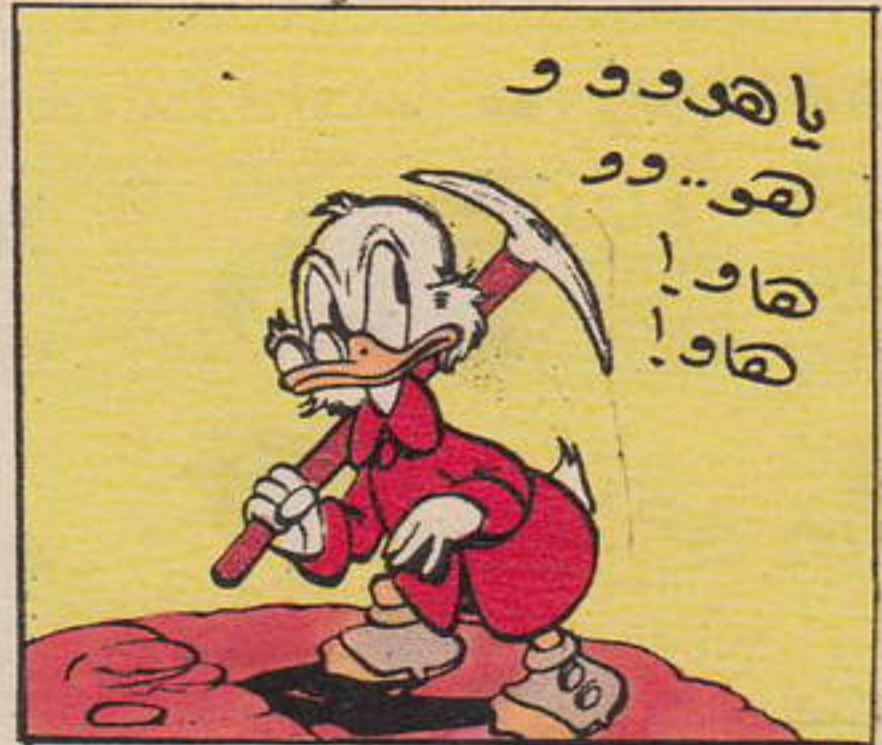
نصرخ ونخوفنها !



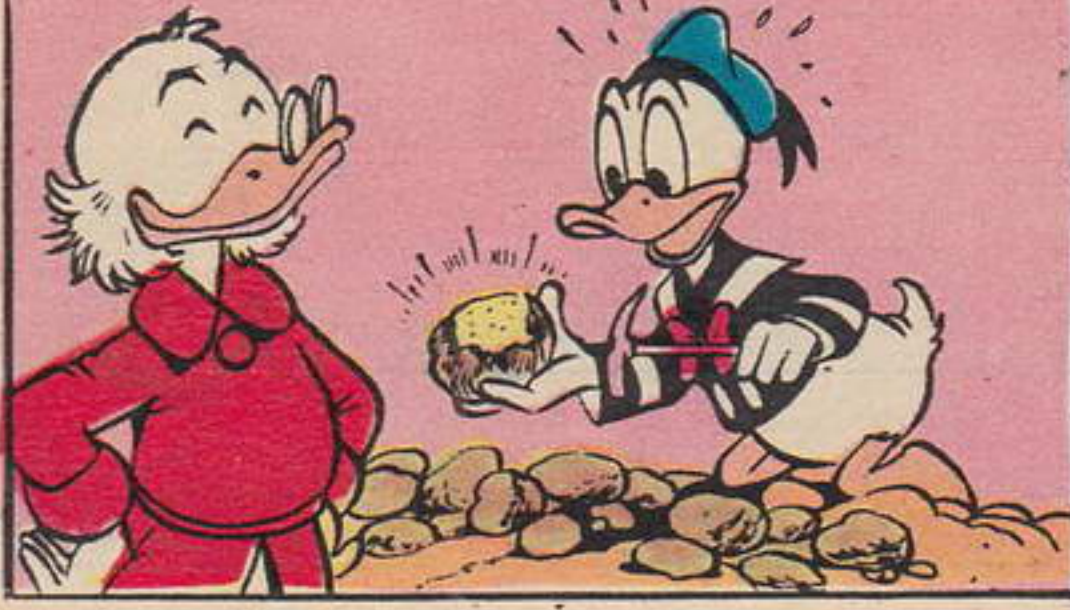
ح نشوف نتيجة من  
الصراخ ده !

يا هو .. ووو  
هو هو هو





ياه.. لون أصفى لامع .. يورانيوم !



معنى كلامك إنك جاهل في مسألة  
الاستكشاف .. أكشط الطين عن  
الصخور !



جهاز الاشعاع يقول إنه يورانيوم نقي !!

أعلى خام .. معنى كده إن الـ ١٪ مكسبنا



قيمته طبعا أعلى من الذهب !

فعلا .. عم "ذهب" أحسن  
مستكشف في العالم !



الخام ثقيل ، وهو هنا في أمان ،  
لأن ما فيش حد غيرنا !!



ح نختار أكبر الصخور .. وبعد كده نبعث  
لورى يحمل !



وفي بضعة أيام  
اكشفوا ثروة  
صغيرة ..

آثار رجلين كانوا هنا الليلة الماضية !

جواسيس .. أو على الأقل  
لصوص !



تفكروا كدة .. مؤكد دي مش آثار  
كنقر !



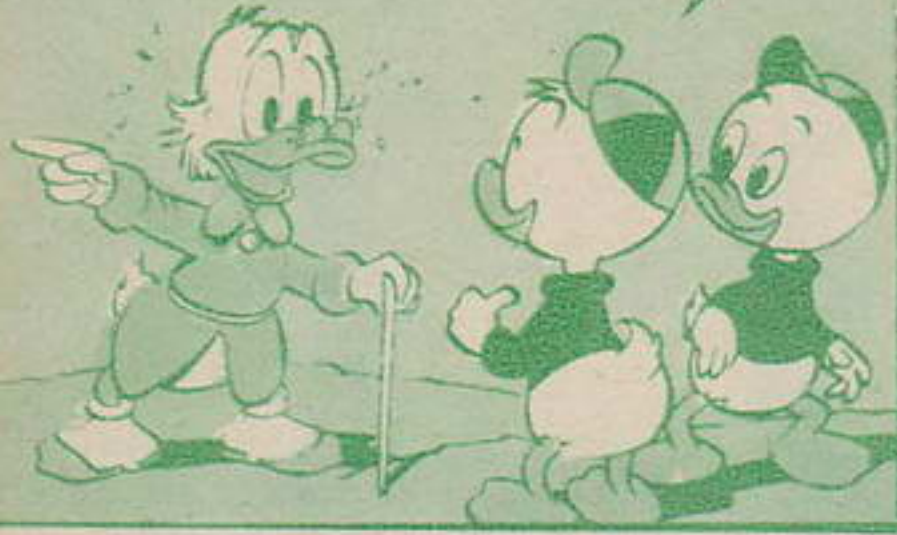
أوسه التيمى - من اصدقاء ميكي





مين ح يفرغ حمولة الكنغر لما يوصل ؟

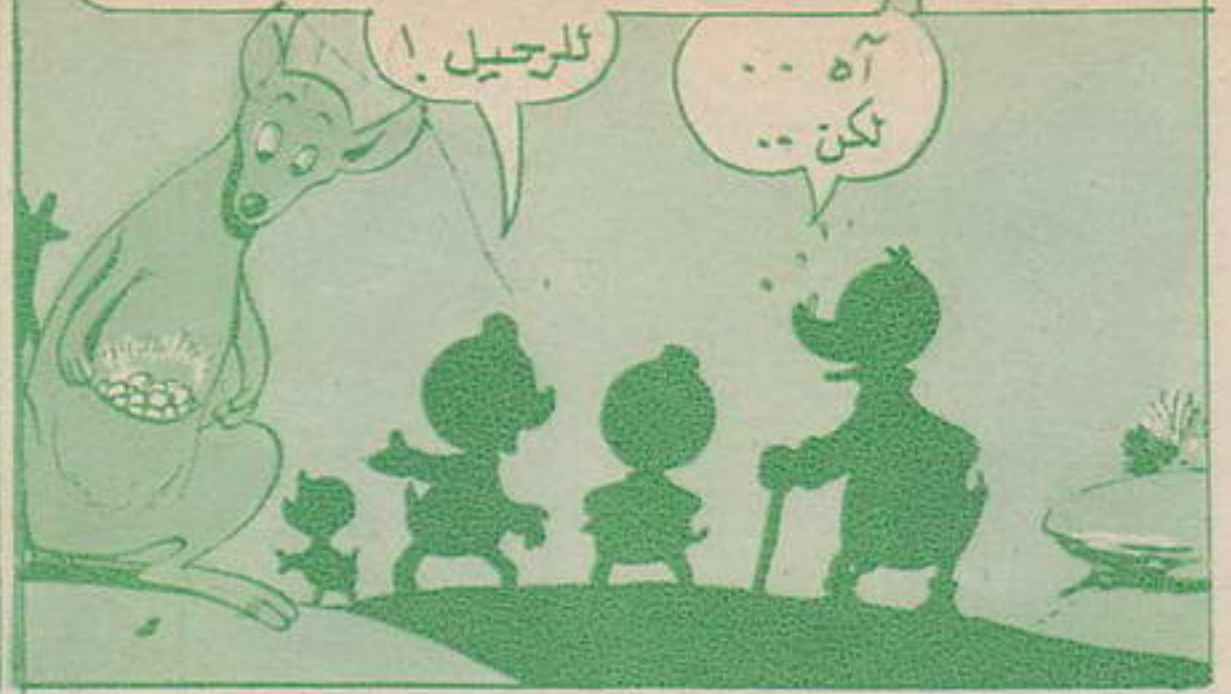
إحنا !



كل الخام حملناه للكنغر وهو مستعد

للرجيل !

آه ..  
لكن ..



وفي الصباح أنا و"بطوط" نتبع آثار أقدام الكنغر !  
ح نتقابل في منتصف المسافة واحنا راجعين مع

قطيع الكنغر !



إحنا صغيرين ، وممكن تركيب  
مع الحمولة ، ونفرعها  
ونحفظها في مكان  
أمين !



نظم الطريق بالشجرتين  
دول !



إني اللقاء .. خدوا بالكم من اتجاه

الكنغر !

طبعا طبعا .. ح نتبع الآثار  
في الصباح !



ولكن الشجرتين تصرفان تصرفا غريبا ..

إنت لاحظت قطيع الكنغر اللي فات ؟

الحيوانات كانت مضبوطة

مثل المصايح !



دي علامة واضحة  
وسهلة !





نيللي ادوار حنا - من اصدقاء ميكي

وكانت ساعات طويلة تمر قبل أن يتقابل الجميع ويعود الأصدقاء إلى برلماناء...



إماني صلاح زكي - من أصدقاء ميكي



خذ شوية ماء وبعد كده نتجه يميننا،  
يمكن نعثر على آثار الأقدام !



وكان الغرب منطقة خطيرة ومخيفة...  
مشينا ٢٠ كيلو وما فيش آثار  
وأسوأ من كده ما فيش أثر لأقدام الكنغرا! للأولاد!



دى حتى مسحت آثار أقدامنا،  
ومش ح نقدر نتبعها  
لو أريدنا الرجوع !



الرياح بدأت تهب.. وطبعاً ح تمسح آثار الأقدام!



وتستمر الرياح في الهبوب طوال النهار والليل، ثم  
يأتى صباح محرق...  
ببعض رايه يا عم "ذهب"  
يا حفر بحتنا عن الماء.. أنا  
عطشان!



وراءهم  
بمسافة كبيرة...  
الرياح محت آثار أقدامهم.. لازم نفحص  
المكان شبر  
شبر !  
إتصال ببعض  
بالصباح!



مش ممكن نشرب ذهب.. أحفر فى مكان تانى !  
عندك حق!

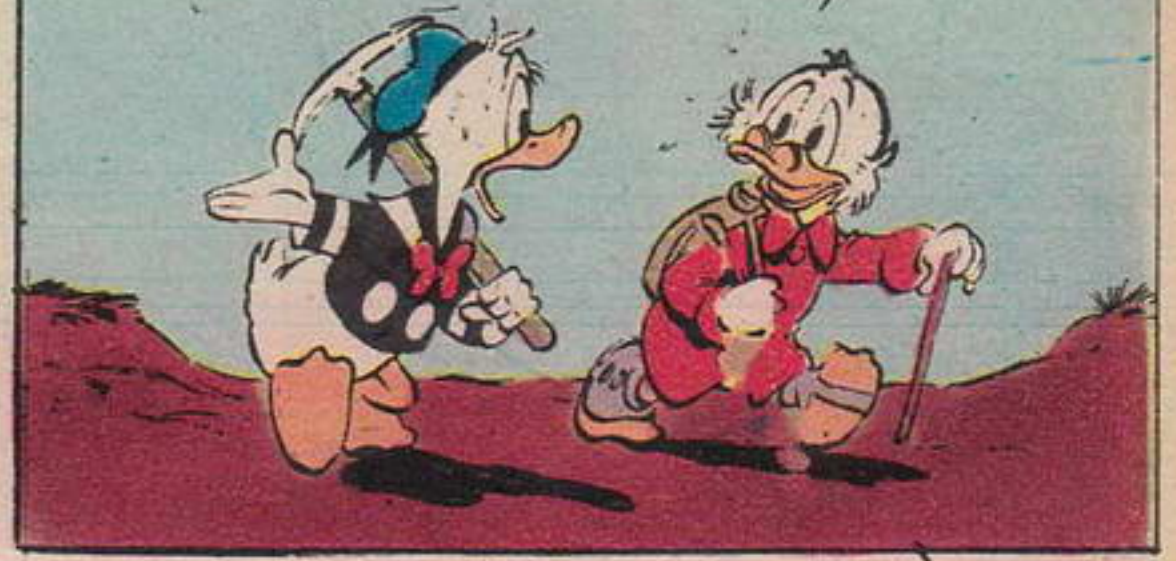


وجدت حاجة ؟  
ذهب.. كتل ضخمه !



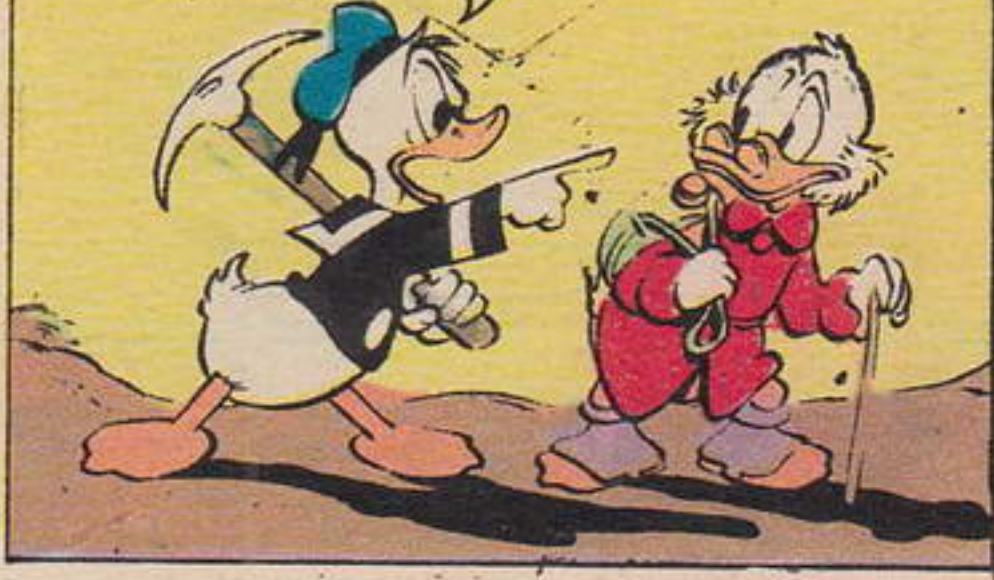
لازم فيه مكان هنا نجد فيه منجم ماء !!

نبحث عنه !



إنت نحس .. من هنا ورايح أنا الى

ح احقر !



بالشكل ده مش ح تختار لنا مكان

الحفر !



إثبت لنا أعصب عينيك !

باكتشف له ثروات ويقول  
على نحس !



سامع صوت تحت الأرض .. ماء !

تمام، أنا برضه سامع !



إسمع !

إيه ؟



ديستّر الأولاد والمستكشفات في البت عمرها ..



يا للى  
هناك !

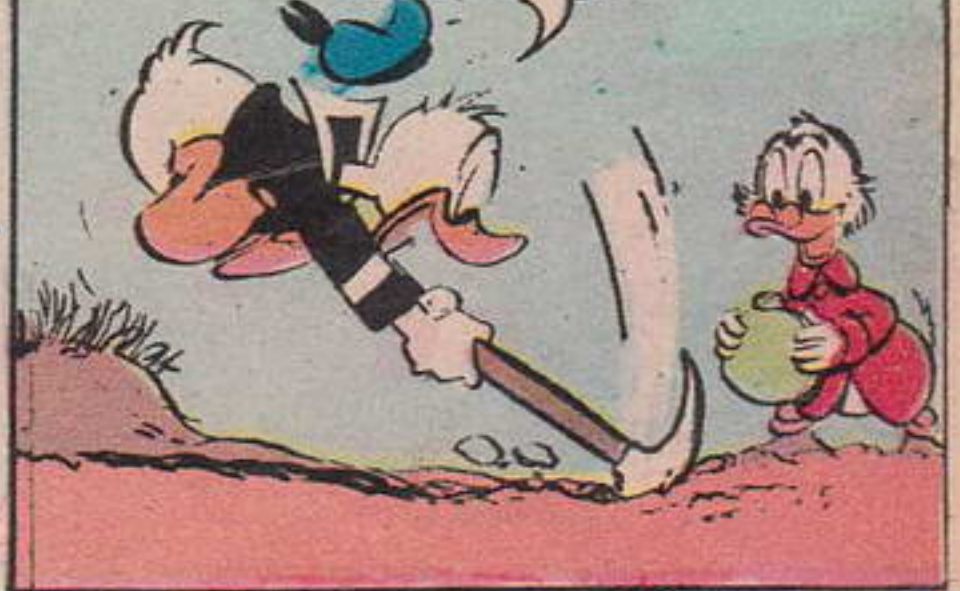
يا اعم  
بطلوط !

يا اعم  
ذهب !

يا للى  
هناك !

بسرعة .. بسرعة .. مش لازم

نضيق وقت !



كاور عبد الرحيم - من اصداقاء ميكي



ولقاءة يعلو صوت لولو الى الشمال ..

أهم يارجاله ..  
أنا شفقتهم !

عم "دهب" .. عم بطوط .. أنا  
جيت لكم ماء !



والسلطات هناك بتقول إنك أعظم  
مكتشف في العالم !



عصير برتقال .. جبته منين ؟

من يقال في البلد  
اللى وصلنا لها  
الكتفوا !



بيتر بتروول !



وهي دي فيها شك .. شوفوا حفرة ايه  
وهو مغمض !



ولو يقول على رحلة استكشاف ح نرفض،  
حتى ولا في نظير ١٪ من اللى  
يكتشفه !



ولكننا تنترى المسائل خيرة ويعود الجميع

الى منطقة الأمان .. من هنا ورايح يا أولاد  
مش ح نبقى نسأل عم "دهب" جاب ثروته منين ؟

مش ح نسأله أبدا يا عم  
"بطوط" !



ماهر احمد الطيبين - من اصدقاء ميكي



وترأته ، وأسرع  
الى اجزخانه قريبة  
فدخلتها وطلبت  
من فوري « بزازه » . فسألني  
الأجرجي :

- الولد عمره أد ايه ؟

- فارتبكت وقلت :

- والله .. مش ولد ..

فقال الأجرجي :

- البنت ..

- ولا البنت !

« فقال الرجل كانه يخاطب

نفسه وهو يحلق في وجهي »

- لا ولد ولا بنت ! يبقى

ايه ؟

فأردت أن أوفر عليه مؤونة

العجب فبادرت قائلاً :

- هو في الحقيقة ..

- آه مفهوم .. مش ابن

حضرتك ..

- ابني ؟! طبعا لا ، مش

ابني دأ جحش صغير ..

- جحش ؟؟ آه .. أنا

اسف .. لا مؤاخذه ! ..

وظهر على الأجرجي الحرج

وأسرع يحضر لى ماطلبت وقدم

الى زجاجة كبيرة في طرفها

بزازه من المطاط وقال :

- دي بزازه كبيرة تنفس

كمان لجحش كبير ..

لا مؤاخذه ! ..

فابتسمت وقلت له :

- العفو لا داعي للمؤاخذه ..

واعطيته الثمن .. وخرجت

أحمل « البزازه » عائداً بها

الى الفندق ..

وصعدت الى حجرجي

فوجدت بابها مفتوحا وذكرت

أنى تركته كذلك سهوا عند

ذهابي ، وانجهت من

فوري الى الحمام

فطنت الى أنى نسيت اغلاق

بابه ايضاً قبل أنصرافي ،  
والقيت من فوري نظرة في أنحاء  
المكان فلم أجد أثراً لصاحبي  
وحررت في أمرى أين ، وكيف  
اختفى ؟ وخرجت الى بهو  
الطابق ، فاذا بى اسمع  
ضحكات رقيقة تنبعث من  
أحدى الحجرات فمشيت نحو  
الصوت فوجدت نفسى أمام  
حجرة بابها مفتوح .. وأبصرت  
الجحش واقفاً أمام امرأة طويلة  
لخزانه ملابس يتأمل نفسه  
مليا ، وإلى جانبه الفتاة  
الشقراء تضحك ..

لم أدر ماذا أصنع .. فوقفت  
حتى حانت من الفتاة التفاته  
ناحية الباب ، فرأيتنى ، ورأت  
« البزازه » فى يدي .. ففهمت  
كل شيء وأسرعته نحو  
تقول :

- عفوا يا سيدى .. أهو ؟

- نعم يا سيدتى .. هو ..

وأومأت برأسى أيماءة تفصح

عن صلتى بالجحش فضحكت

وأقبلت على تقول :

- لقد كاد يحدث ثورة فى

الطابق منذ قليل ولكنها ثورة

لطيفة .. لقد جعل يسير فى

البهو بكل اطمئنان ، ويدخل

كل حجرة يجد بابها مفتوحا ،

ويتجه فوراً الى كل امرأة

يصادفها ، فيطيل النظر الى

نفسه .. فلقد سمعت سكاكن

الحجرة المجاورة يلفظ صيحة

دهشة .. فلقد كان أمام

مرآته يعقد رباط رقبته وإذا

هو فجأة يرى فى المرآة أن بين

ساقيه جحشا .. قالت الفتاة

ذلك ، ثم ضحكت فضحكت أنا

ايضاً ثم سألتها :

- وكيف حضر اذن الى

غرفتك ؟!

فأجابت :

بنفس الطريقة .. ويبدو لى أنه  
انطلق من بين قدمى الجار  
منفرعاً من صيخته ، واتجه الى  
بابى فدخل على بغير استئذان  
وتأمل صورته فى مرآتى بغير  
أن يلتفت الى ..

ثم اشارت الى « البزازه »  
فى يدي :

ألم تقدم له شيئاً من اللبن ؟

- قدمت له ذلك فلم يعجبه

وقصصت عليها ما فعلت ،

فضحكت منى كما ضحك

السمسار من قبل وقالت :

- يبدو يا سيدى انك لم

تكن ابا من قبل ..

فقلت :



# جدار الحكيم

## الحلقة الثالثة

- هذا صحيح .

فمدت يدها نحو « البزازة »  
وقالت :

- اذا اذنت فانى اتولى عنك  
هذه المهمة

- انها خدمة عظيمة منك  
يا سيدتى .. لن انساها ..  
قلت ذلك وتركت لها الجحش  
والبزازة وانصرفت الى شائى  
حامدا شاكرًا ..

وحضرت العربية التى ستقلنى  
الى الريف ، فاتجهت مع  
الخادم الى حجرة الفسادة  
الشقراء ، فطرقنا بابها فى  
رفق . وفتحت وما أن رأتنى  
حتى صاحت بى باسمه :

- أخيرا ظهرت ! لقد كنت  
أياس من ذلك الرجل العجيب  
الذى ترك لى جحشه واختفى !  
.. أننى مع الأسف لم استطع  
ان أصنع له شيئا وقد سألت  
عنك لآخبرك انه رفض رفضا

تساما أن يشرب اللبن من  
البزازة ولا بد له أن يرضع من  
ثدى « حمارة » ولدت حديثا .  
- سادبر له ذلك فى الريف  
ومن حسن الحظ اننا سنرحل  
الساعة ..

قلت ذلك وانا أبحث بعينى  
عن الجحش فأبصرته كما  
تركته أمام مرآتها الكبيرة  
فقلت لها :

- اتأذنين لى فى الانصراف  
بهذا « الفيلسوف » وأرجو ألا  
يكون قد اثقل عليك .  
فقلت باسمه :

- على العكس ، لقد قضيت  
وقتا لطيفا .. « جود باى » !  
واشارت بيدها اشارة  
وداع ظريفة للحيوان الصغير ،  
وتركتها ودخلت به على صديق  
الرحلة قائلا :

- أقدم اليك صديقى ..

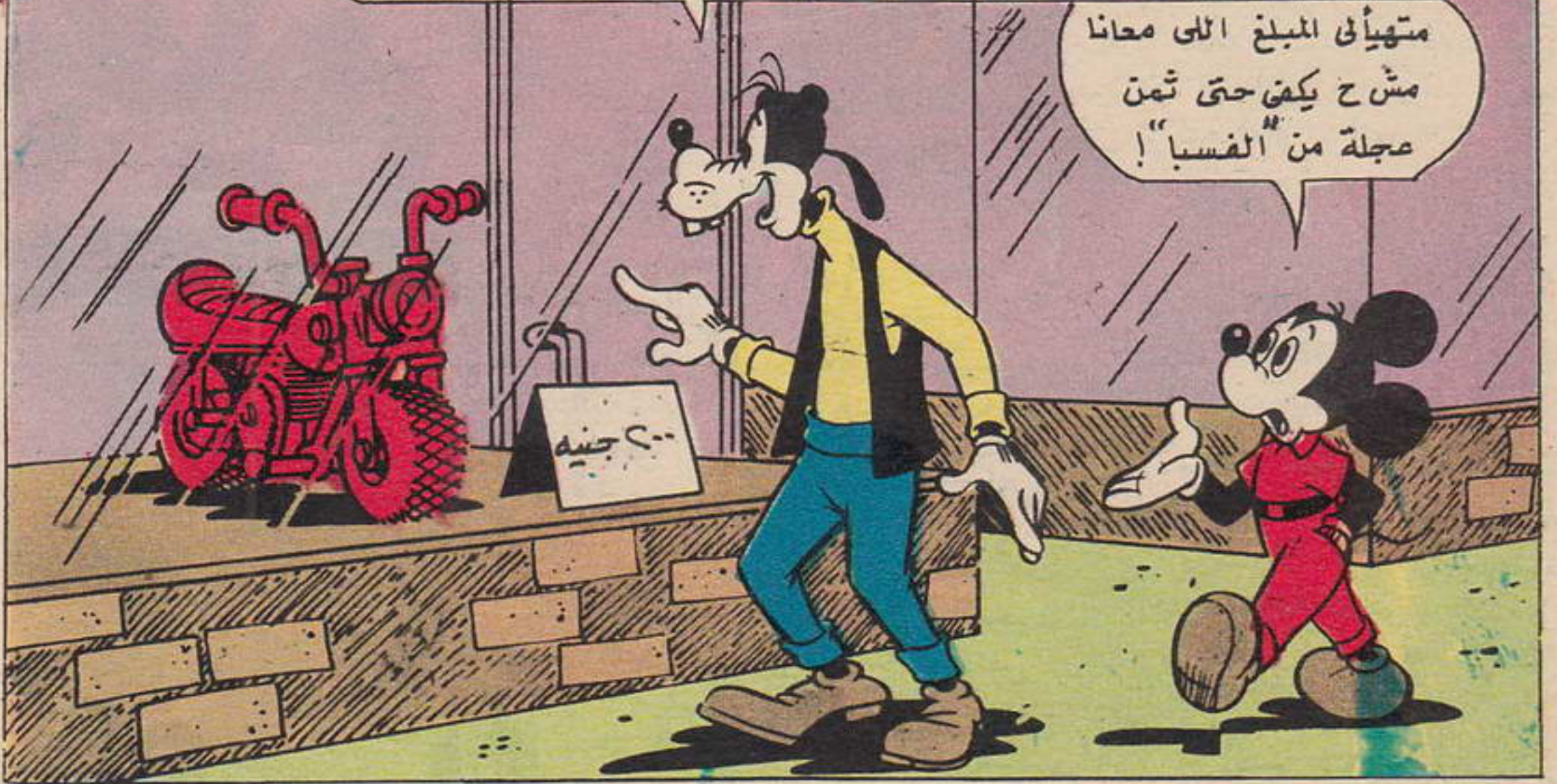
● البقية فى العدد القادم ●



# مين السبب ؟

ياسلام .. نفسي يبقى عندى "فسيا" .. ياللا بنا يا "ميكي" نغفّر ج عليها !

متهيأنى المبلغ اللى معانا  
مش ح يكفى حتى ثمن  
عجلة من "الفسيا" !



أهلا .. إتفضلوا !

إحنا ح نلقى نظرة فقط !



مش ح نخسر حاجة لو دخلنا واتفرجنا !

سلامة عقلك  
يا "بندق" !

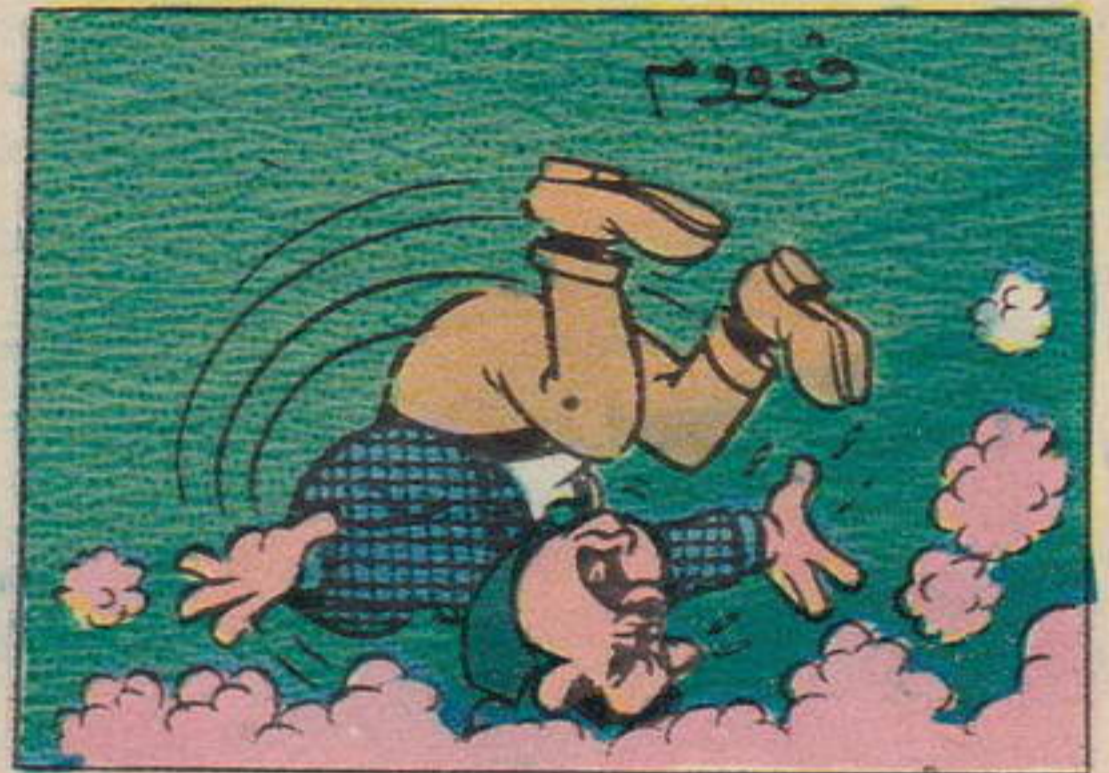
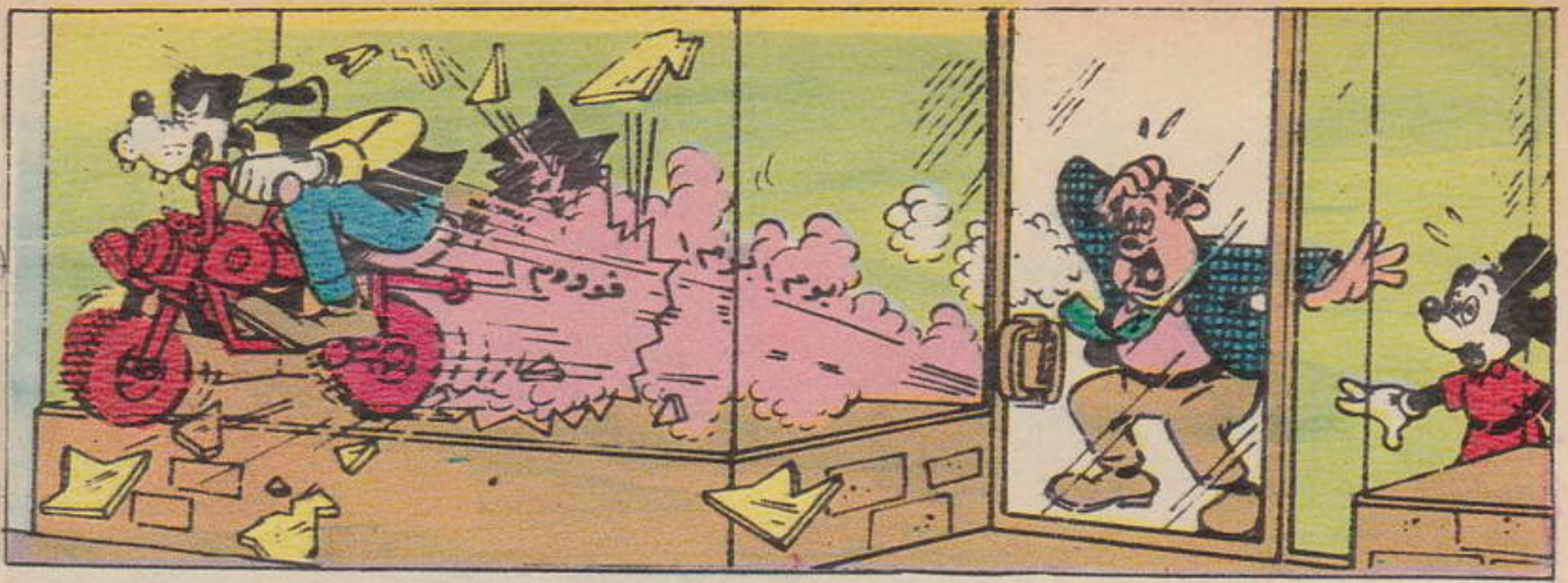


شايف يا "ميكي" .. دى بتنور وتزمر كمان !

و ثمنها .. جنيه فقط !

الزقارة صوتها هائل ،  
سمعتنى صوت الموتور !





يعني إيه ألف شكر .. مين  
اللى ح يدفع الخسائر ؟



إنفضل الفسبا أهه لأن ثمنها غالى جدا ..

ألف شكر !



طيب والفترينة مين اللى ح يدفع  
ثمنها ؟



أنا يادوب ركبتها كام  
كيلو .. تقدر تبليها  
مستعملة !



إنتم مشاغبين .. لازم أطلب لكم شرطة النجدة بسرعة !  
ما تبقاش متسرع .. إحنا ح ندفع لك بمجرد  
مانحصل على  
نقود !



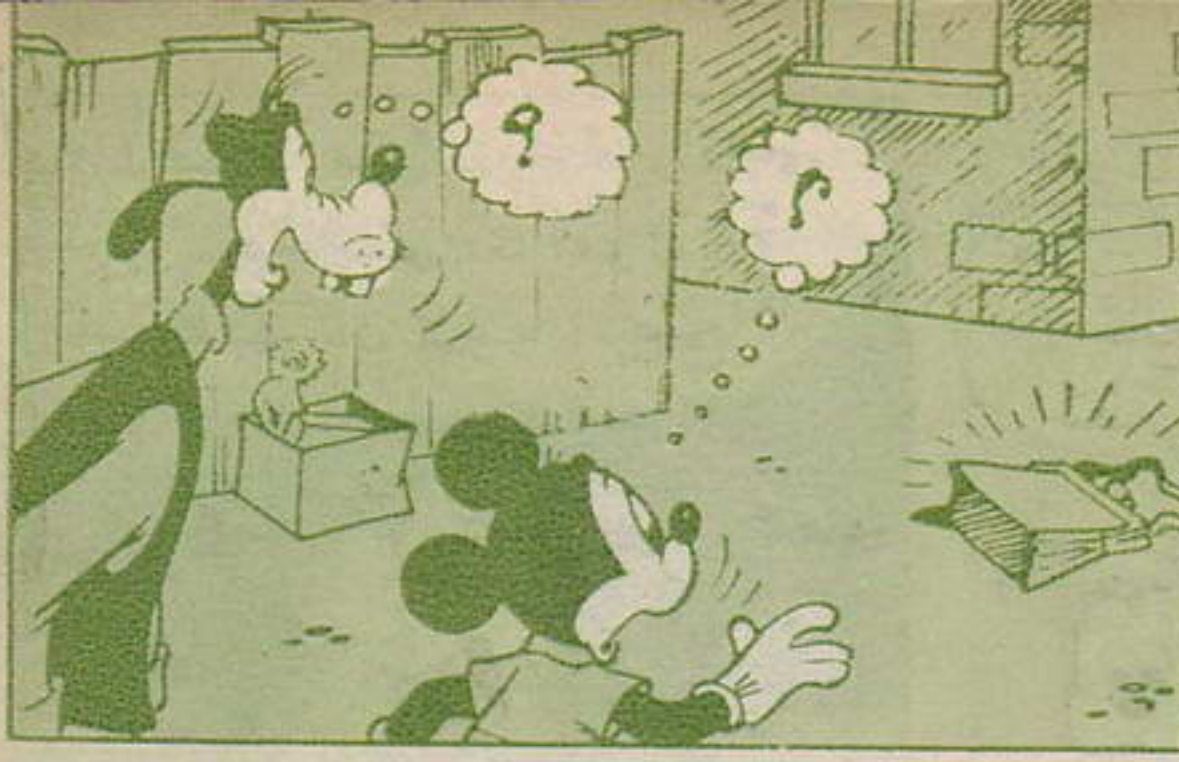
المشكلة إن "بندق" عمره ما كسب عشرة  
قروش فى حياته ، لكن طبعا ح يكون  
سعيد لو دفع التعويضات .. ده  
إذا سمحت ظروفه !!



أخرج من هنا إنت وهو .. مش عاوز أشوفكم تانى !  
سرعة يا "بندق" !

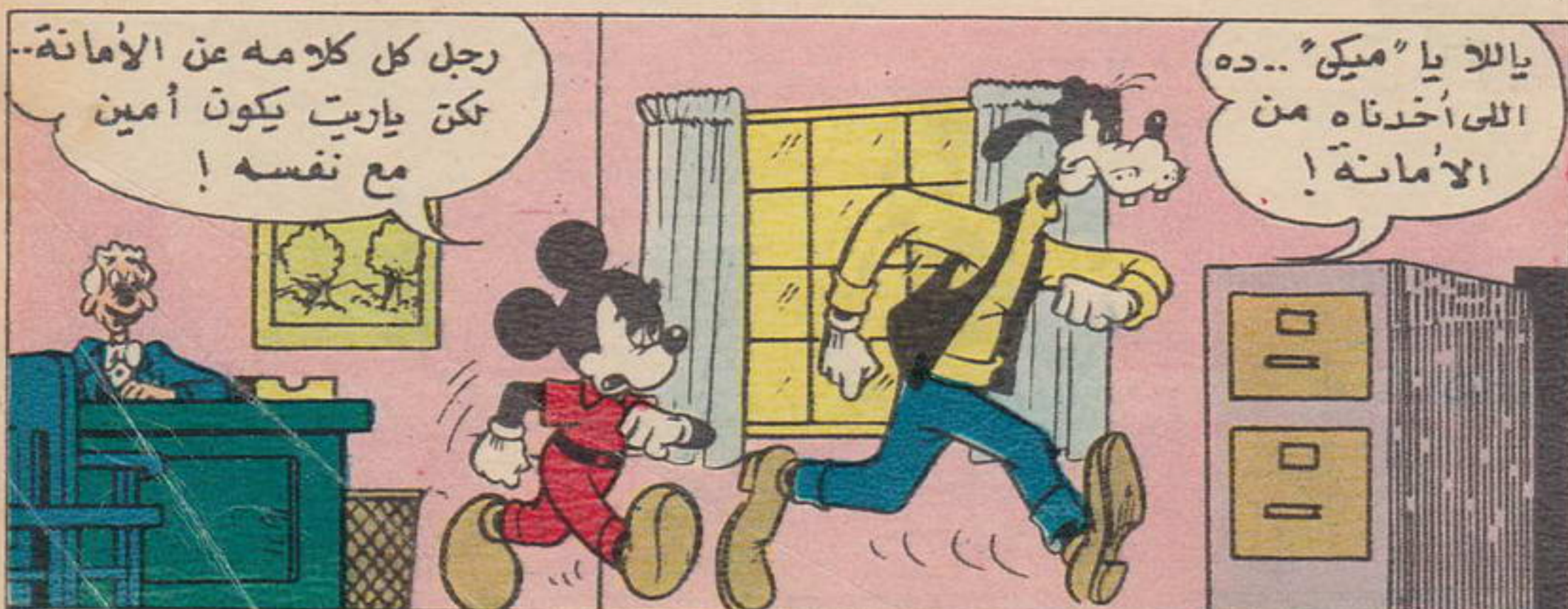


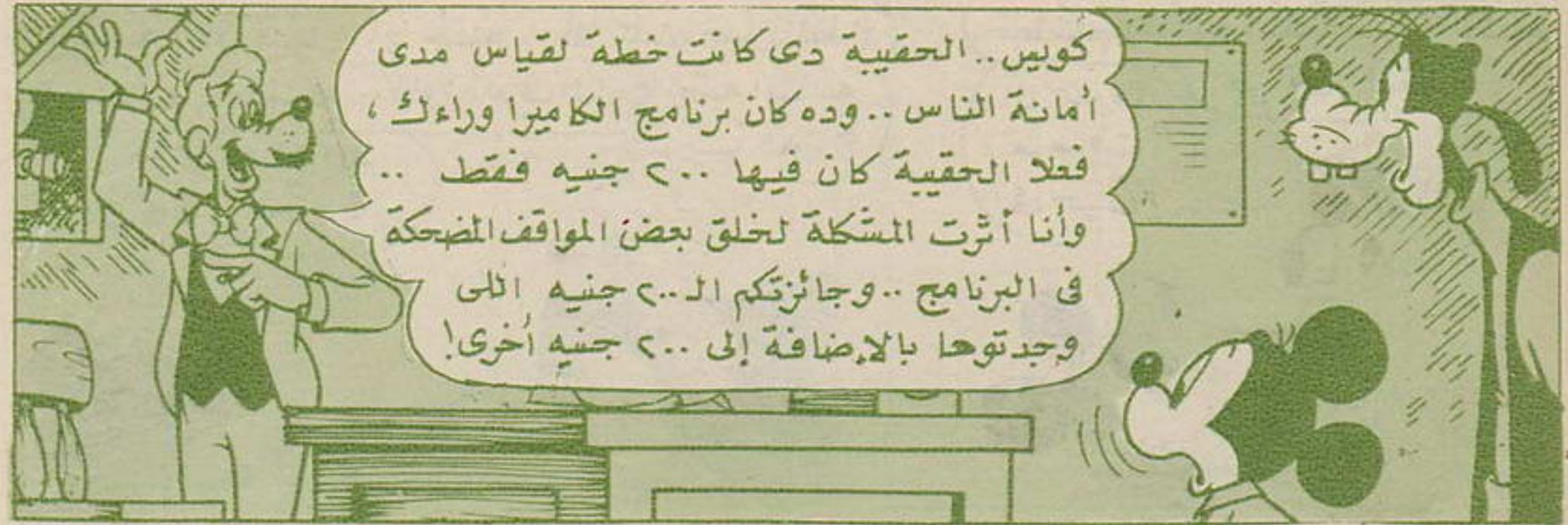
للمراسلة : جمعة عبد الكريم السنوسي - متجر الحاج عبد الكريم منصور - شارع عدن - اجدابيا - ليبيا



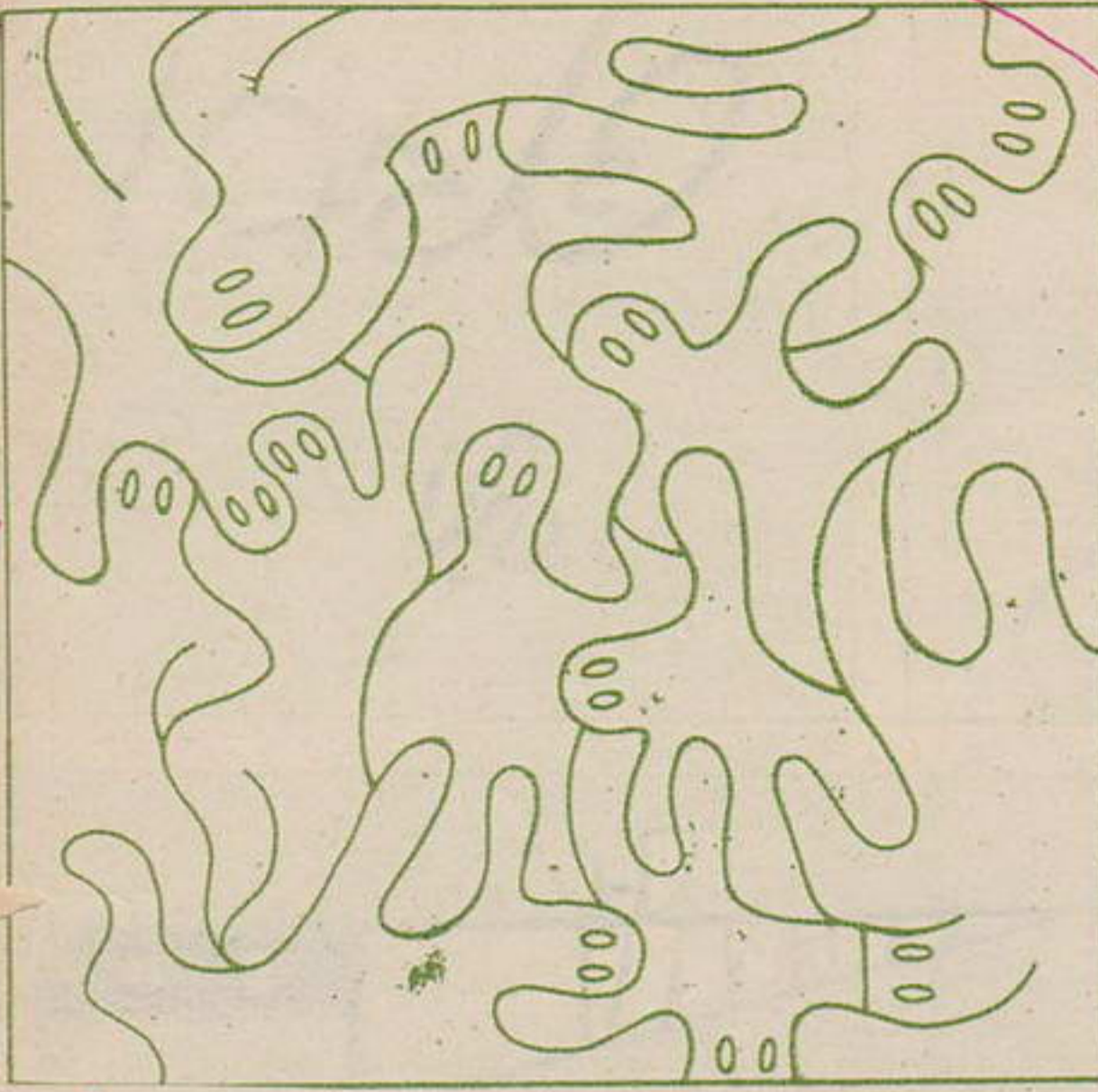
للمراسلة : عصام ناجى عبد القادر - شبرا مصر - ارض الشركة - شارع محمد عبد ربه القاهرة







## شرح هدية العدد : لعبة الأشباح



لعبة جديدة ومسلية ومشوقة تقضى معها أجمل الاوقات .. وهي تتكون من ١٣ شعبا .. يتداخل كل منها مع بعضها البعض ، فهي بازل وتسلية .. طريقة اعداد الهدية للعب :

- قص الرسم الموجود على هذه الصفحة والصقه على ورق مقوى وسمه " بيت الاشباح "
- افتح الكيس الموجود بداخله الاشباح الـ (١٣) .. واضغط بخفة على كل شبح من ناحية اتصاله بالعمود الذي تتصل به جميع الاشباح من البعدين ومن اليسار تجده يتفصل بسهولة
- ابحث عن مكان كل شبح في بيت الاشباح وضعه في مكانه .
- في النهاية ستجد الثلاثة عشر شعبا تتداخل مع بعضها البعض في شكل واحد .
- يمكنك بعد عدة مرات من التدريب ان تستغنى عن بيت الاشباح وان تبدأ في تركيب الاشباح مع بعضها دون الاستعانة بالرسم .
- يمكنك ان تعقد مسابقات بينك وبين اصدقائك في سرعة تركيب الاشباح ... والفائز هو من يسجل اقل زقت .

## بمناسبة الصيف والأجبانة ..



أطلبها من :

دار الهلال والمكتبات الكبرى

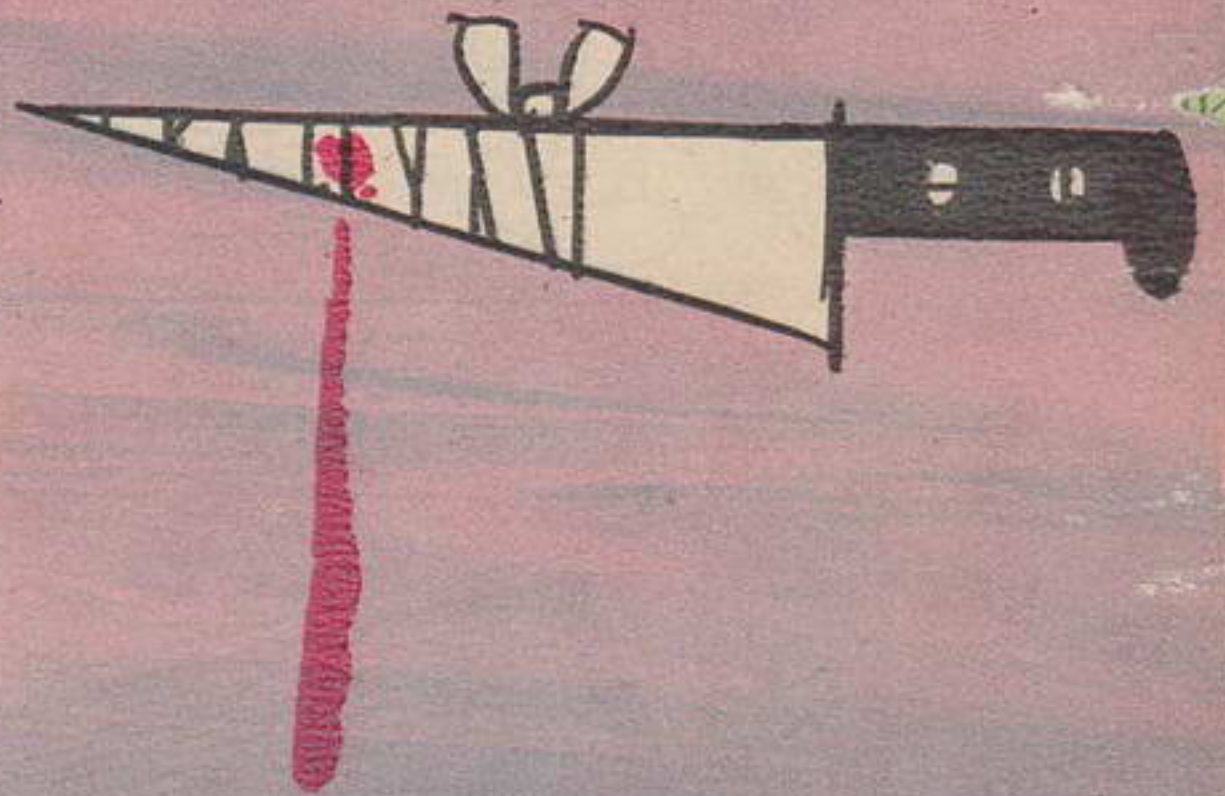
من المجلد الواحد ٨٠ قرشا

إفعل  
شيئاً

فأرثفارة : تتجوزيني ؟!

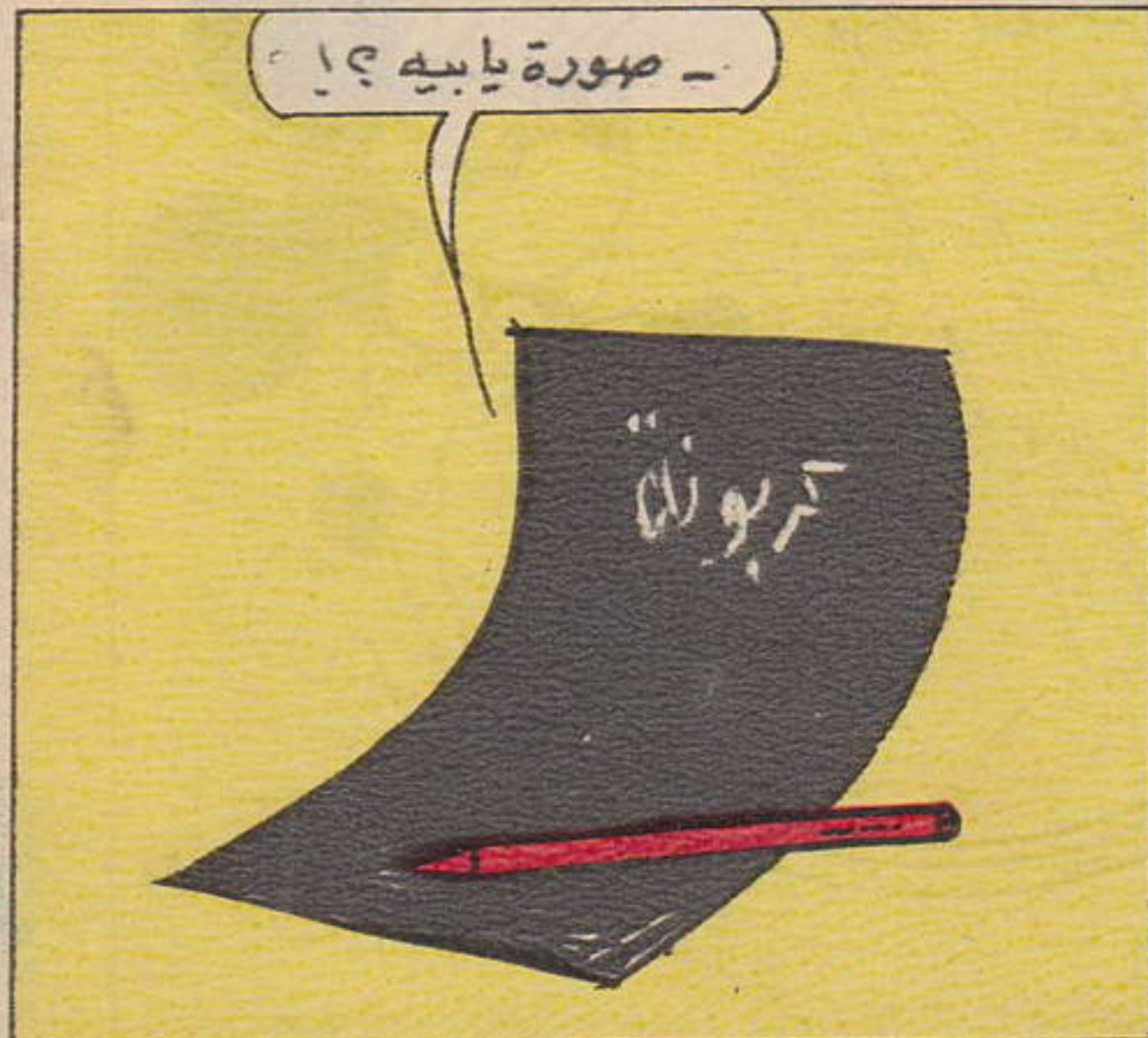


حرام عليك .. نسفت ريقى !



( بدون تعليق )

- صورة يابيه ؟!

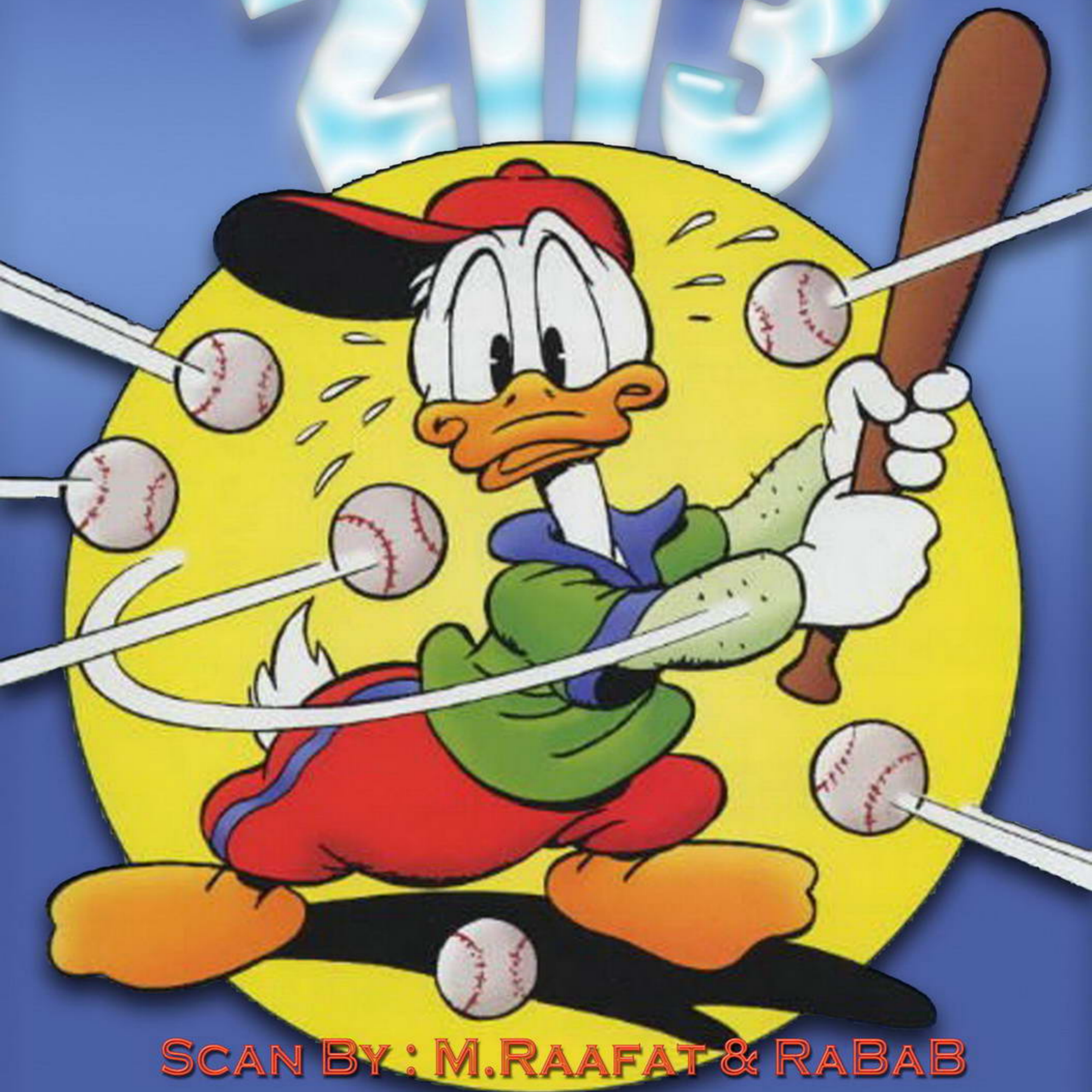


إنت تياخدى كلامى  
بالمقلوب ليه ؟



# BLUE BIRD

2013



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

# Arab Comics.net

## عرب كوميكس



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير  
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة  
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .  
\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

مع العدد هدية بديلة

لعبة الأشباح

# ميكي

العدد ٥٨٥ — ٦ يولية ١٩٧٢ للثمن ٦٠ مليما

هدية  
غير  
للحمن للبيع



م. الميكي



## بريد القراء

### فوازيير

١ - شيء يلف حول الغرفة بدون أن يتحرك .. فهل تعرفه؟  
٢ - شيء يقطع المسافات تحت أشعة الشمس دون أن يكون له ظل ما هو ؟  
٣ - وجد « ميكي » عودا واحدا من الثقاب في علبته .. وكان يريد أن يشعل مصباحه ، وموقده .. وشعلته .. فأى الأشياء يشعل أولا ؟  
من الصديق : مجدى فؤاد  
خرج - الدنيا



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف السباعي

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير  
اسكندر الياس

قمة الاسرلاك السنوى - ٥٢  
عددا - في جمهورية مصر العربية ،  
وبلاد اتحادى البريد العربى والاfrican  
١٥٠ فرنسا صاعا - في سائر نحا  
العالم ٨ دولارات ٥٦ شلنا والقمة  
تسدد مقدما لقسم الاسراكات بدار  
الهلال فى ج . م . ع . والسودان  
بنحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او  
بشيك مصرى قابيل الصرف فى  
ج . م . ع . والاسعار الموضحة اعلاه  
بالبريد العادى وتضاعف رسوم  
البريد الجوى والمسجل على الاسعار  
المعددة عند الطلب .

Mickey No. 585 - 6.7.72

© 1972 Walt Disney Productions

## مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة .. هذا  
الاسبوع .. فاز هؤلاء الاصدقاء :  
الفائز الاول : خالد ياسين محمد -  
عدن - وفاز بمجلد « ميكي » .  
الفائز الثانى : أسعد نجيب مرقس -  
أسوان - وفاز بثلاث قصص  
الفائز الثالث : أحمد كمال الحديدى -  
الاسكندرية - وفاز بقصتين  
الفائز الرابع : هشام فتحى الصعيدى  
وفاز بقصة  
الفائز الخامس : ابو زيد رفاعى ابو  
زيد - العباسية - وفاز بمجموعة طوابع  
الفائز السادس : مصطفى على أحمد -  
مغاغة - وفاز بمجموعة طوابع

افقيا :  
١ - اسم قارة  
٢ - ورقة فى الكوتشينة  
٣ - رجل السياسة  
٤ - ازداد طولاً - ضمير  
٥ - محافظة كبيرة فى  
الصعيد  
٦ - اله  
٧ - جمع كلمة ( برج )  
راسيا :  
١ - مجموعة من السفن  
الحربية  
٢ - أكبر قارة  
٣ - حرف امتثناء  
٥ - سوستة  
٦ - آلة زراعية قديمة  
لدرس القمح  
٧ - ثمرة شستوية  
( معكوسة )



## ودود قصيرة

الى الاصدقاء :

حسن محمد عبد الله - طنطا - أحمد هاشم كامل  
- قنا ، خليل سعد - أسيوط ، كمال وهشام عيد -  
سوهاج ، أمينة محمد أحمد - أبو كبير شرقية  
أمانى عبد الله خلف - الاسكندرية .  
شكرا على كلماتكم الوطنية .. فى عيد الثورة  
العشرين .. وتهنئة بنجاحكم .

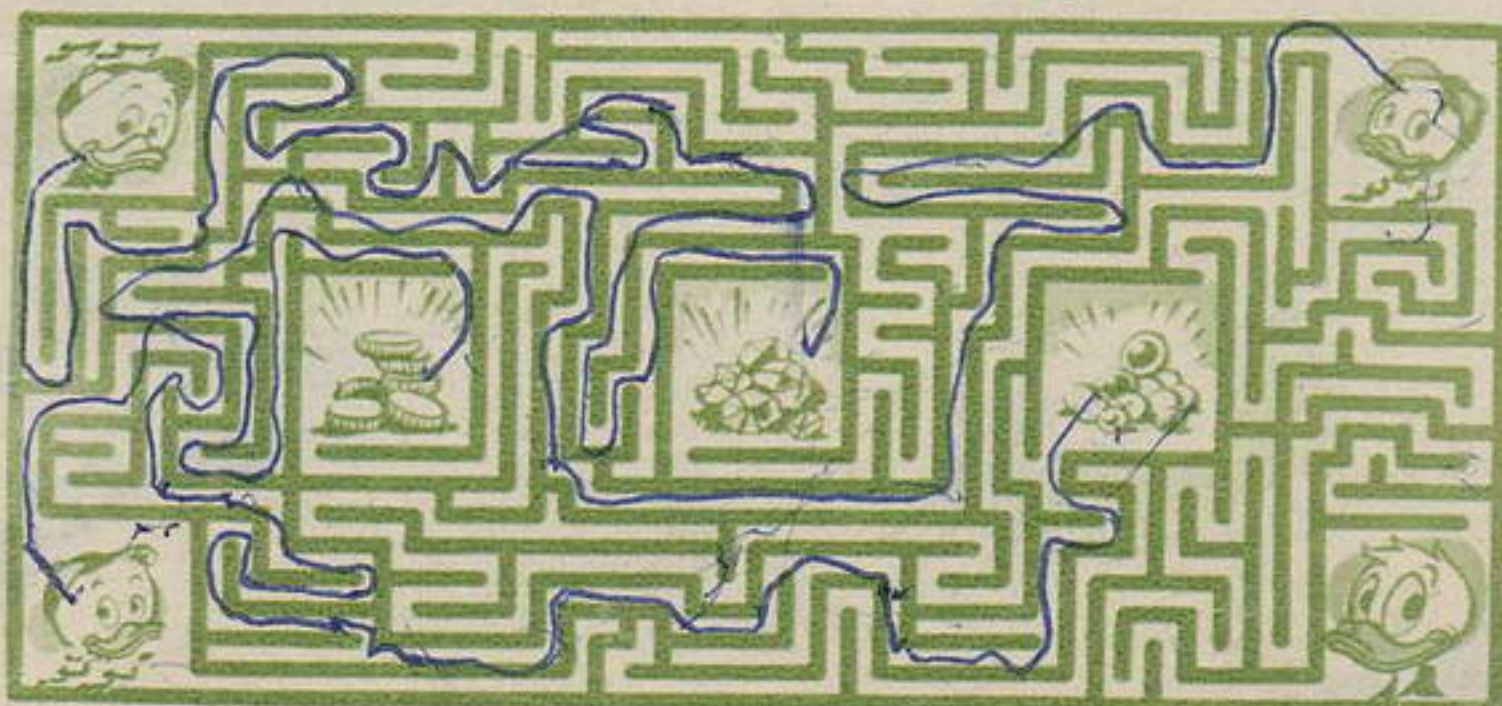
والى الاصدقاء :

رياض عبد الشافى - المنيل ، سهام عمران كريم  
- دمشق ، حنان جمال الشوربجى - الاسكندرية ،  
وليد خالد عبد الله - طرابلس ، عبد الرزاق عبود  
- حلب ، جابر السيد أحمد - دمنهور .  
« ميكي » يبادلكم التحية .. ويهنئكم بنجاحكم ..  
والف مبروك ..

## تسالى

### هدايا قيمة !

قرر بطوط أن يهدى  
الاولاد الثلاثة لولو  
وسوسو وتوتو هدايا  
قيمة وهى عبسارة عن  
مجموعة أثرية من النقود  
ومجموعة من الماس  
ومجموعة من اللؤلؤ ..  
ورضعها فى ثلاث حجرات  
كل على حدة .. هل  
تستطيع أن توصل كلا  
منهم الى حجرتة لتدله  
على ما سيحصل عليه !







اكتشف « ميكي » انفساء رحلته على ارض  
المريخ وجود أمير فرعونى وأخته .. ويواسطة  
جهاز ارسال أرسلت رسالة الى القراعة تطلب  
النجدة .. وأسرع القائد « رمسيس » الى اله  
الحكمة ..



# المكتشف العظيم!

قل لنا يا عم "ذهب" .. كسبت كل الفلوس دي إزاي ؟

كسبتها بالحفر !



أنا أحسن مكتشف للثروة .. أقدر أكتشف الذهب في المكان اللي غيري يجد فيه المتراب !



بالحفر بحثنا عن الذهب والفضة والنحاس في جبال العالم !



المسألة بسيطة .. آجي معاكم وتشوفوا !



عاوز تعلمي إزاي أكتشف بعض الثروة .. أنا والأولادح نقوم بعملية استكشافات الأسبوع القادم ، ونحب نستفيد من خبرتك !



ولأنكم أقربائي ح اكون كريم معكم .. ح اعطيكم  
-نيه من كل .. اجنيه من المواد الخام الى  
اكتشفها !



لا .. ح تستولى على كل الى فكشفه !  
بدون حضوري مش ح تكشفوا  
حاجة !



مادام أنا معكم مش مهم المكان .. فى أى  
مكان ح اكتشف معادن !  
يا سلام .. الثروة  
فى كل مكان !



ريقع "ذهب" بطوط" والأولاد باصطحابه معهم فى رحلة  
البحث عن المعادن .. الخطوة الثانية إننا نقرر ح نبحث  
عن المعادن فين ؟  
بسيطة !



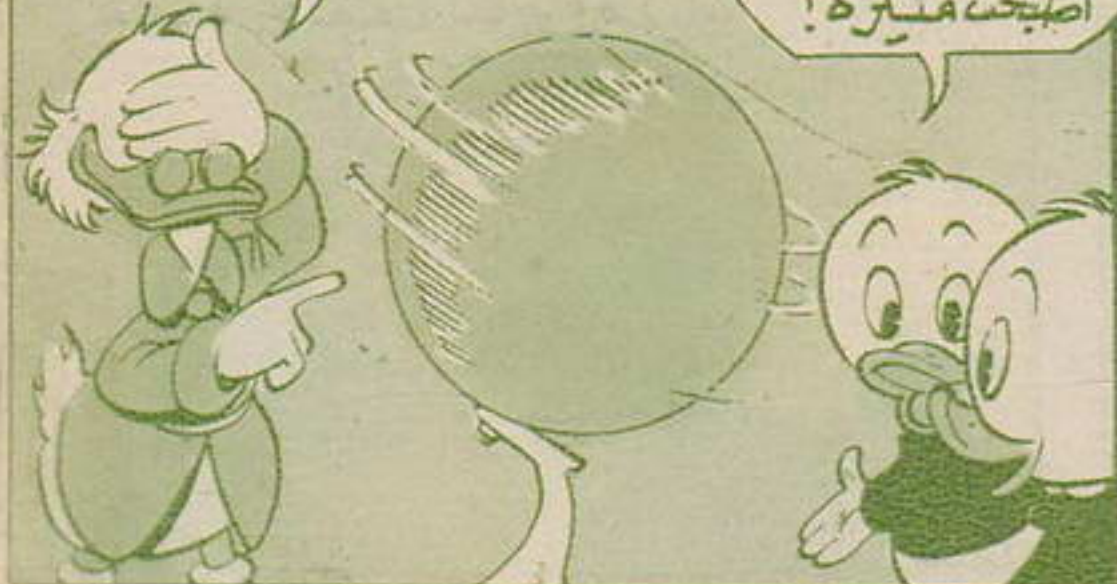
خزانتى مكان صنوع  
الاستكشاف فيه !



ما نبحث عن الثروة هنا !  
يسرنا إن ناخذ ١٪  
من الثروة دى !



ألف الكرة ، وأغض عيني ، وأضع أصبعى على  
أى مكان !  
ياه .. المسألة  
أصبحت مثيرة !



وعلى شان تشوفوا بنفسكم ، ح اختبار أى  
مكان على الكرة الأرضية !





عيسى إبراهيم مسالة - درعا - من أصدقاء ميكي